

Madrid, 14 de diciembre de 2012

**Dos Globos de Oro, seis Premios Emmy y, desde ayer, cuatro candidaturas a los Globos de Oro, son algunos de los premios que forman parte del palmarés**

## **“Homeland”, el aclamado drama que narra el extraño regreso a EE.UU. de un excombatiente en Irak, se verá en Cuatro**

*“El mejor thriller de la televisión americana”* (Washington Post)  
*“Una serie bien hecha a la que es imposible resistirse”*  
(The New York Times)

*La mejor serie dramática revelación de la temporada* (USA Today)  
*“Ejerce un gran poder desde el primer momento. Una vez ves el primer episodio es duro tener que esperar a ver el siguiente”*  
(The Wall Street Journal)

- Damian Lewis y Claire Danes protagonizan este *thriller* psicológico que congregó en su primer episodio en la cadena de cable Showtime a más de un millón de espectadores convirtiéndose en el mejor estreno de una serie dramática en el canal de los últimos años
- Esta serie de acción basada en la serie israelí “Prisioneros de guerra” muestra los entresijos de los servicios de espionaje, el terrorismo internacional y el poder a través de un soldado norteamericano capturado en Irak y rescatado 10 años después y de una inquisitiva agente de la C.I.A.



“Homeland”, aclamado y premiado *thriller* psicológico cuyos derechos en abierto han sido adquiridos por Mediaset España, se emitirá en Cuatro, cadena que ofrecerá las dos primeras temporadas seguidas a principios de 2013. Creada por Alex Gansa y Howard Gordon, ex guionistas de “24”, la serie descubre cómo operan las agencias de inteligencia, las organizaciones terroristas internacionales y los resortes del poder a través de la historia de dos personajes, un soldado desaparecido en combate en Irak y rescatado años después y una determinada agente de la C.I.A., a quienes encarnan, respectivamente, el actor británico

Damian Lewis (“El cazador de sueños”, “Life”) y la intérprete neoyorquina Claire Danes (“Stardust”, “Es mi vida”).

Esta **adaptación estadounidense de la ficción israelí “Prisioneros de guerra”** se alza como uno de los mayores éxitos de Showtime al reunir a más de un millón de telespectadores en su debut, dato que la convierte en el **mejor estreno del canal por cable estadounidense en los últimos ocho años**. El canal, que actualmente emite la segunda temporada, ha **renovado “Homeland” por una tercera**.

Su excelente guión, la extraordinaria interpretación de sus actores y la acertada puesta en escena de este *thriller* político han **cautivado a la crítica estadounidense** que ha distinguido a la ficción con algunos de los galardones más prestigiosos. Entre ellos, **dos Globos de Oro y seis Premios Emmy**.

### **El regreso de un soldado a Estados Unidos tras diez años de secuestro en Irak, punto de arranque de la ficción**

Desaparecido en combate durante la guerra de Irak y dado por muerto desde entonces, el sargento *Nicholas Brody* es rescatado y devuelto a su hogar convertido en un héroe nacional. Víctima de años de tortura en manos de Al Qaeda, el militar norteamericano está marcado física y emocionalmente por los recuerdos de su cautividad. *Carrie Anderson*, una agente de la C.I.A que lucha contra sus propios demonios, está convencida de que la información que condujo al rescate del soldado es una trampa y que el soldado puede estar conectado a una trama de Al Qaeda que planea atentar nuevamente en Estados Unidos. Sospechando que *Brody* puede haber abrazado la causa árabe, *Carrie* se saltará el protocolo para tratar de demostrar que el militar puede suponer una gran amenaza para su propio país.

### **“Homeland”, un éxito de crítica y público**

Ayer la serie acaparó **cuatro nominaciones** en la **70ª edición de los Globos de Oro** en las categorías de Mejor Serie de Televisión, Mejor Actor y Actriz de Serie Dramática a Damian Lewis y Claire Danes, respectivamente, y Mejor Actor Secundario de Drama a Mandy Patinkin.

Previamente, su palmarés avala el gran nivel de esta producción, con una **veintena de premios** entre los que destacan **los Globos de Oro 2012**, edición en la que “Homeland” consiguió los premios a la **Mejor Serie Dramática de Televisión y a la Mejor Actriz** por la interpretación de Claire Danes; **seis Emmy** en las categorías de **Mejor Serie Dramática, Mejor Actor Dramático, Mejor Reparto, Mejor Actriz Dramática, Mejor Edición con Cámara Simple y Mejor Guión de Serie Dramática**, así como un **Artios** al Mejor Elenco de Serie Dramática de Televisión, un **Golden Reel Award** a la Mejor Edición de Sonido y el **Peabody Award**, entre otros.

Además de conquistar a la crítica internacional, “Homeland” se ha ganado el favor del público estadounidense. Si la emisión de su **capítulo inaugural** congregó a **1,08 millones de espectadores**, el **último episodio** de la primera temporada fue seguido por **1,71 millones de telespectadores**, dato que supone el mejor final de temporada de una serie nueva en la historia de Showtime.

\*