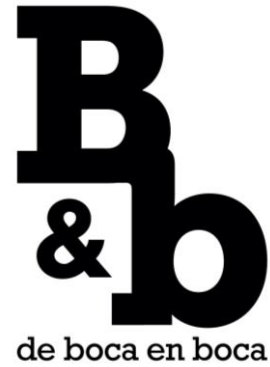




# QUIÉN es QUIÉN en



Madrid, 13 de diciembre de 2013

**Belén Rueda es *Candela*, la subdirectora de B&B. Periodista de investigación. Antiguo amor de *Pablo* y madre de *Sonia***

*Candela* se ha volcado en el trabajo y en su hija *Sonia*. Es una gran profesional, muy respetada y querida por sus compañeros. Tiene carácter, a veces incluso demasiado. Sabe imponerse y asume sus responsabilidades como jefa, defendiendo a su equipo cuando es necesario. Su vida sufre un vuelco radical cuando llega *Pablo* a la revista.



**Gonzalo de Castro es *Pablo*, el nuevo director. Antiguo amor de *Candela*, se va a casar con *Clara Bornay*, la hija del presidente de la revista**



*Pablo* es despistado pero brillante, con un toque de genialidad y un gran sentido del humor. Lleva muchos años viviendo en el extranjero. En Buenos Aires conoció a *Clara*, de la que se enamoró perdidamente. Aceptó una oferta de trabajo en España para poder estar con ella. Por eso, ha sido nombrado nuevo director de B&B.

**Carlos Iglesias es *César*, redactor especializado en Deportes y Tiempo Libre. Hermano de *Candela* y marido de *Susana***

Campechano y sencillo, con dos pilares básicos en su vida: su familia y el fútbol. Está felizmente casado con *Susana*, con quien tiene dos hijos, *Toño* y *Cesítar*. También ha ejercido de padre de *Sonia* (la hija de su hermana *Candela*). Acudirá a la llamada de su excompañero *Pablo* para trabajar en B&B, donde se sentirá como un pez fuera del agua.



**Luisa Martín es *Carmen*, cocinera de los *Bornay*. Madre de *Martina* y tía de *Hugo*.**

Es una mujer trabajadora, discreta, con gracia, empática y sacrificada. Lleva toda su vida trabajando en casa de los *Bornay* y tuvo que hacerse cargo de su sobrino *Hugo* al fallecer sus padres. Está muy agradecida al señor *Bornay* por todo lo que ha hecho por ella.

**Adolfo Fernández es *Óscar Bornay*, presidente del grupo empresarial del que forma parte la revista B&B**

*Óscar* es millonario y manipulador. Su objetivo es acaparar el máximo poder a cualquier precio. Está casado con *Tita* y tiene dos hijas: *Clara*, jefa de Estilismo y prometida de *Pablo*, y *Caye*, una “niña de papá” en plena adolescencia.



**Macarena García es Sonia, la hija de Candela. Trabajaré como becaria en la revista**

*Sonia* es una adolescente con todo lo que eso conlleva. Muy inteligente, rebelde y contestataria, se enfrenta a menudo con su madre, aunque las dos se quieren mucho. Es brillante escribiendo, irónica, divertida y se maneja con gran soltura en las redes sociales.



**Fran Perea es Mario, el fotógrafo. Amigo y compañero de piso de Juan.**

Simpático, divertido, mujeriego, algo cínico y aparentemente superficial, *Mario* cae bien a casi todo el mundo. Comparte piso con *Juan*, que es el polo opuesto. El carácter positivo y entusiasta de su amigo le irá influyendo poco a poco.

**Dani Rovira es Juan, periodista en prácticas con gran ilusión por su trabajo. Amigo y compañero de piso de Mario y enamorado locamente de Vero.**

Ingenuo, entusiasta, optimista, divertido, bromista, despistado, curioso y muy bueno escribiendo. Su máxima aspiración sería que le renovaran el contrato de prácticas.



**Neus Sanz es Susana, secretaria de producción de B&B. Cuñada de Candela y mujer de César**

*Susana* es enérgica, llana, y muy organizada. Aunque es una madraza, a veces saca a relucir su vena de “sargento”. Es la secretaria de redacción en B&B y la que más secretos conoce de la revista. *Candela* es su cuñada y su amiga íntima.

**Paula Prendes es Martina, la secretaria del señor Bornay. Hija de Carmen y prima de Hugo**

Responsable, eficaz, fiel, muy atractiva e ilusa. Admira mucho a su jefe y se siente fascinada por su clase y su saber estar.



**Cristina Alarcón es Clara, la jefa de Estilismo e hija del presidente**

Amable y gran profesional, siempre está sonriente, pero en el fondo es insegura y vulnerable. Está tremendamente ilusionada con su próxima boda, pero la asaltan los celos cuando se entera de que *Pablo* y *Candela* fueron pareja en el pasado.

**Jorge Usón es *Lucas*, el jefe de Sociedad**

Obsesionado con la moda y las tendencias, *Lucas* es adicto al trabajo y muy mordaz. Es íntimo amigo de *Clara* quien, según él, es una de las pocas personas con estilo que trabajan en B&B.

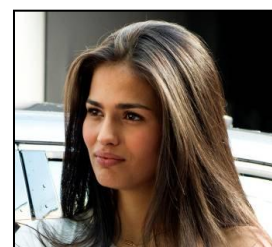


**Cristina Brondo es *Vero*, la ayudante de Estilismo. Es el amor platónico de *Juan***

*Vero* es discreta, dulce, soñadora, guapa y valiente. Esconde un gran secreto que le produce angustia. Su inocencia se rompió en mil pedazos cuando su pareja la abandonó llena de deudas y embarazada.

**Sara Sálamo es *Caye*, la hija pequeña del señor Bornay.**

Caprichosa y malcriada, *Caye* ha crecido sin tener a sus padres al lado, por lo que se apoya y quiere a *Carmen*, la cocinera de la casa, como a una madre. Le hará la vida imposible a *Hugo*, el nuevo chófer de la familia y sobrino de *Carmen*.



**César Mateo es *Hugo*. Chofer del señor Bornay y chico de los recados en la revista. Sobrino de *Carmen* y primo de *Martina***

Tradicional, guapo, noble, discreto, responsable, muy consciente de sus orígenes humildes. La mediación de su prima *Martina* y de su madre ha sido clave para encontrar un puesto de trabajo en estos tiempos de crisis.

**Puchi Lagarde es *Tita*, la mujer de *Bornay*. Madre de *Clara* y *Cayetana* y futura suegra de *Pablo***

*Tita* es una mujer elegante y algo estirada que siempre ha vivido con la tranquilidad que le da su elevada posición social.



GABINETE DE PRENSA

**MEDIASET**españa.



Twitter @mediasetcom