





¿ESTO DE QUÉ VA?

Hagamos un breve repaso: el show de Oprah Winfrey, el *late night* de Jimmy Fallon, el planeta de Jesús Calleja, las conexiones de Samanta... Y por supuesto, El programa de Ana Rosa. Ponerle tu nombre a tu formato televisivo está al alcance de muy pocos. Solo al de los más grandes. Pero ahora, dos personas más engrosarán este privilegiado listado. Han superado todos los controles sanitarios y han obtenido el certificado que les acredita como aptos. Tras un riguroso filtrado de calidad, llega el gran reencuentro de 2017: Florentino Fernández, Dani Martínez y las sobremesas de Cuatro:

¿El título? Pues obviamente, 'Dani & Flo'.

"Pensamos en utilizar nuestros apellidos, pero Martínez & Fernández sonaba a agencia matrimonial y Cuatro ya tiene a Sobera para emparejar gente, así que optamos mejor por nuestros nombres de pila", afirma Florentino. "No obstante, queremos reseñar que el nombre está abierto a posibles incorporaciones y que no descartamos en un futuro que esto sea Dani&Flo&Compañía. En la tele, tres nunca son multitud", añade Dani.

¡YA TIENEN PROGRAMA CON SU NOMBRE PROPIO!

Los dos cómicos regresan a su estado natural, el directo. Han ganado en edad, perdón, en experiencia y madurez, y parecen más centrados y atentos a lo que sucede a su alrededor. Quizá por eso su nueva aventura televisiva, producida por la cadena en colaboración con Mediapro, se presenta bajo la estructura cambiante de un *show* de análisis de la actualidad. En un permanente estado de construcción, el programa sacará cada tarde a la palestra lo más relevante del mundo de la política, la sociedad, la televisión, los deportes y la cultura para someterlo a su inconfundible visión del universo. Las noticias de las que todo el mundo habla y también los temas estrella que arrasan en redes sociales. Una curiosa mezcla de titulares y *trendin topics* filtrados por el mecanismo de comedia de 'Dani & Flo'.

Rodeados de un destacado equipo creativo y artístico formado en el difícil arte de la risa televisiva, Dani y Flo están listos para hacer de las sobremesas un punto de encuentro divertido y original con la actualidad y el humor por bandera.

Con casi seis millones de seguidores, está claro que el principal colaborador de 'Dani & Flo' será el espectador, que desde casa y a través de las distintas redes sociales participará e interactuará de manera directa con el programa y los contenidos. **"Las críticas son bien recibidas. Los aplausos, más",** recalcan los presentadores.

CUATRO.COM/DANIYFLO
@DANIYFLOTV
FACEBOOK.COM/DANIYFLO

También los invitados del programa serán una parte fundamental del 'show': cantarán, imitarán, debatirán y casi se prestarán a intervenir en cualquiera de las ocurrencias de sus dos presentadores.

Y por supuesto, no faltarán colaboradores. 'Dani & Flo' ya tiene algunos nombres confirmados para sus primeros pasos. Cuatro mujeres de rompe y rasga. Cuatro profesionales cultas, inteligentes, sensatas y curtidas en la comunicación y el entretenimiento que, a pesar de lo dicho, se ven con ánimo de meter en cintura a los dos presentadores, aportando el contrapunto de lógica y cordura al programa. A lo largo de las próximas semanas se irán incorporando más, pero ellas siempre serán las primeras de la clase:



MARÍA GÓMEZ



CRISTINA BOSCA



VIRGINIA RIEZU



CRISTINA URGEL

ANTECEDENTES... LABORALES

FLO

Su gran sentido del humor y su habilidad para el espectáculo le han convertido en un referente en el mundo de la televisión. El humorista, actor y showman Florentino Fernández comenzó su carrera televisiva en Telecinco, como colaborador en el programa “Esta noche cruzamos el Mississippi” y alcanzó la popularidad con “El Informal”. Ha intervenido en espacios como “La sonrisa del pelicano”, “El show de Flo”, “Tonterías las justas”, “Killer Karaoke” y “Sopa de Gansos” entre otros formatos. Su debut como actor de ficción se produjo en la mítica serie “7 vidas”. También ha intervenido en largometrajes como “Isi&Disi, amor a lo Bestia”, “El oro de Moscú” o “Torrente 3, ‘El Protector” y ha prestado su voz en cintas como “Austin Powers” “Gru, mi villano favorito” y “Kung Fu Panda” entre otras. En teatro destaca su participación en los espectáculos “5hombres.com”, “4 años y un día” y “#vuelvenNOvuelven”. En su palmarés figuran un Premio Micrófono de Oro al Mejor Presentador (2007) y un Premio TP de Oro al Personaje Revelación (1999), entre otros reconocimientos.

DANI

Tras iniciar su carrera como humorista e imitador en RNE, Dani Martínez debutó en televisión en programas como “Un, dos, tres... a leer esta vez” para después participar, entre otros, en formatos como “Buenafuente”, “Fenómenos”, “Réplica” y “Salvados”, pero ha sido con los programas de Cuatro “Estas no son las noticias” y “Tonterías las justas” -cuya labor fue distinguida con una Antena de Plata en el apartado de Televisión- con los que alcanzó el éxito como comunicador y showman. Capaz de imitar a más de 200 personajes, Dani Martínez ha puesto voz a las cintas “Hotel Transilvania” actualmente colabora en el programa deportivo “Tiempo de juego” de la cadena Cope. Sobre las tablas se le ha visto en los espectáculos “Rechace imitaciones”, “Martínez... ¡que no eres bueno!” y “#vuelvenNOvuelven”. En sus créditos televisivos figuran también “Aída” y “Chiringuito de Pepe”.

MARÍA GÓMEZ

Doble licenciada en Periodismo y Relaciones Públicas, copresenta cada mañana “Arriba España”, en M80 Radio. Su currículo televisivo incluye formatos como ‘90 Minuti’, ‘Zapeando’ o ‘Likes’. En radio ha colaborado en ‘80 y la madre’, ‘A vivir que son dos días’ y ‘Acento Robinson’, entre otros. Políglota, habla cinco idiomas

CRISTINA BOSCÁ

Formada en Comunicación Audiovisual, codirige y presenta ‘Anda Ya’, el *morning show* más escuchado en la radio española. Reportera en ‘40TV’, participa también en el programa ‘Yu, no te pierdas nada’ de 40 Principales. Ha escrito un libro biográfico sobre el dúo musical Gemeliers.

CRISTINA URGEL

Actriz vocacional. también ha ejercido de modelo, reportera y de presentadora de televisión. Debutó en ‘Sé lo que hicisteis...’ y se la ha podido ver en ‘Amigas y conocidas’, ‘Ilustres ignorantes’ o ‘Vaya tropa’. Entre otras ficciones, ha participado en ‘Bandolera’, ‘La que se avecina’ o ‘La reina del Sur’.

VIRGINIA RIEZU

Mujer todoterreno, está diplomada en Ingeniería Agrónoma y se ha especializado en comedia, monólogos e improvisaciones. En televisión ha participado en series como ‘Los simuladores’, o ‘Cuestión de sexo’ y programas como ‘Palomitas’.



cuatro^o

DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN Y RR.EE
MEDIASET*españa.*

www.mediaset.es/mediasetcom

